МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИРЭА – РОССИЙСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

**ТРЕБОВАНИЯ К ПОДГОТОВКЕ**

**АВТОРСКОГО ОРИГИНАЛА**

**К ИЗДАНИЮ**

Москва – 2020

Оглавление

[Введение 3](#_Toc507966699)

[СТРУКТУРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ УЧЕБНОЙ КНИГИ 4](#_Toc507966700)

[КЛАССИФИКАЦИОННЫЕ ИНДЕКСЫ УДК И ББК, АВТОРСКИЙ ЗНАК, ЗНАК ОХРАНЫ АВТОРСКОГО ПРАВА 9](#_Toc507966701)

[ИЗДАНИЯ. ОСНОВНЫЕ ВИДЫ. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ. ГОСТ 7.60-2003 9](#_Toc507966702)

[ПОРЯДОК ПОДГОТОВКИ МАТЕРИАЛОВ УЧЕБНЫХ И НАУЧНЫХ ИЗДАНИЙ 13](#_Toc507966703)

[Общие требования 15](#_Toc507966704)

[Рекомендуемые параметры заголовков 17](#_Toc507966705)

[Требования к иллюстрациям 17](#_Toc507966707)

[Требования к формулам 17](#_Toc507966708)

[Требования к таблицам 18](#_Toc507966709)

[Полезные рекомендации при наборе текста 19](#_Toc507966710)

[Оформление списка литературы 20](#_Toc507966711)

[РЕЦЕНЗИРОВАНИЕ 21](#_Toc507966712)

[**ПРИЛОЖЕНИЕ** 22](#_Toc507966713)

[СПРАВОЧНАЯ КАРТОЧКА УЧЕБНОГО ИЛИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ (ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ) 23](#_Toc507966714)

[СПРАВОЧНАЯ КАРТОЧКА УЧЕБНОГО ИЛИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ, МЕТОДИЧЕСКИХ УКАЗАНИЙ И Т.П. (ЭЛЕКТРОННОЕ ИЗДАНИЕ) 24](#_Toc507966715)

[*Образцы оформления титульного листа, оборота титульного листа, выпускных и надвыпускных данных печатных изданий (по ГОСТ Р7.0.4-2006)* 25](#_Toc507966716)

[*Образцы оформления титульного листа и оборота титульного листа электронных изданий (по ГОСТ Р7.0.83-2013)* 31](#_Toc507966717)

[Шаблон для электронного издания 33](#_Toc507966718)

Введение

«Книга – это сложнаясистема в единстве содержания, литературной формы, материальной конструкции и оформления, это система, которая состоит из множества отдельных элементов, но взаимно увязанных, не противоречащих друг другу. Работа над системой книги – это работа над ее организацией как функционального и композиционного целого, работа над созданием единства всех ее многообразных элементов»[[1]](#footnote-1).

Это определение в полной мере относится и к учебному изданию. Чтобы книга, особенно учебная, стала полноценной и качественной, она должна быть организована так, чтобы читателю было удобно и легко с ней работать.

Учебная литература требует от ее создателей продуманной организации как текста, так и всех составляющих элементов издания.

Главные требования к конструированию учебного издания обусловлены тем, что учебную книгу определяют[[2]](#footnote-2):

1. как систему знаний (при ее конструировании необходимо учитывать специфику предмета);
2. как дидактическую систему (изложение содержания должно быть построено так, чтобы обеспечить эффективное усвоение дисциплины);
3. как педагогическую систему (что предполагает не только усвоение знаний и навыков, но и формирование обучаемого как личности).

При конструировании учебной книги необходимо:

1. соблюдать последовательностьизложения учебной дисциплины;
2. учитывать ее целевое назначение, категорию обучаемых;
3. использовать дидактические средства для активизации самостоятельной работы и творчества обучаемых.

СТРУКТУРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ УЧЕБНОЙ КНИГИ

Учебная книга состоит из произведения учебной литературы и аппарата издания.

Произведение учебной литературы (основа издания) – введение; основная часть, разбитая на разделы, части, главы, параграфы; выводы; заключение.

**Аппарат издания** – совокупность материалов, которая:

1. дополняет основной текст, поясняет его и создается для того, чтобы легче и эффективнее воспринималась информация, содержащаяся в книге;
2. способствует тому, чтобы облегчить читателю поиск нужных элементов текста.

В аппарат издания входят:

– титульные листы с выходными сведениями;

– предисловия, вступительная статья, послесловие;

– прикнижная аннотация;

– примечания и комментарии;

– перечень ключевых слов;

– библиографические списки;

– списки условных обозначений и сокращений;

– вспомогательные указатели;

– оглавление (содержание);

– колонтитулы;

– эпиграфы;

– посвящение;

– абреже.

Текст учебной книги принято делить на основной, пояснительный и дополнительный.

**Основной текст** – систематизированный, дидактически и методически обработанный материал, соответствующий учебной программе, Государственным образовательным стандартам, подготовленный на высоком научном и методическом уровне, с учетом последних достижений науки, техники, технологии, направленный на формирование высокого профессионального уровня студентов.

В основнойчасти произведения излагается базовый, обязательный для усвоения учебный материал курса (дисциплины), раскрывается содержание дисциплины, приводятся фактографический материал, его обоснование и объяснение.

**Пояснительные тексты** служат лучшему пониманию и усвоению материала и составляют главную часть справочно-сопроводительного аппарата издания (списки условных сокращений и обозначений, ссылки, примечания, перечни ключевых слов, терминов, основных понятий и т.п.).

**Дополнительные тексты** углубляют, расширяют обязательный для усвоения учебный материал и составляют главную часть справочно-сопроводительного аппарата издания (документы, хрестоматийные материалы, фрагменты текстов из другой литературы, статистические сведения, справочные и библиографические материалы и т.п.).

Такие тексты могут частично или полностью оформляться в разделе «Приложения».

Рассмотрим подробнее элементы книжного издания.

**Титульный лист** с выходными сведениями представляет основную информацию об издании, о его издателях и авторах, его краткую характеристику.

**Выходные сведения** – это размещенные, как правило, на титуле, его оборотной стороне и концевой полосе тексты. Содержащие основные сведения об издании. Его краткую характеристику и индивидуальные шифры, облегчающие его читательский поиск[[3]](#footnote-3). Оформление выходных сведений подчиняется нормам ГОСТ 7.0.4-2006 «Издания. Выходные сведения. Общие требования и правила оформления».

**Титульный лист** учебного издания должен включать следующие компоненты:

– полное наименование министерства;

– полное наименование вуза;

– сведения об авторе (инициалы, фамилия);

– наименование издания, вид издания;

– гриф, разрешающий (рекомендующий, утверждающий, допускающий) использование данного издания для студентов, обучающихся по соответствующей специальности (специализации), с указанием ее шифра;

– место, год издания.

**Оборотная сторона** титульного листа представляет:

– основные сведения об издании и его издателях и авторах;

– сведения о рецензентах и научных редакторах;

– библиографическое описание;

– аннотацию;

– знак охраны авторского права с указанием правообладателя;

– специальные шифры (УДК, ББК, ISBN, авторский знак), облегчающие систематизацию книги в информационном пространстве и читательский поиск.

**Прикнижная аннотация (реферат)** – важный элемент аппарата книги.

Аннотация подчиняется нормам ГОСТ 7.9-95 (ИСО 214-76) «Реферат и аннотация. Общие требования». Ее задача – сжато охарактеризовать содержание, целевое назначение и особенности книги, информировать о ее достоинствах. Обязательно указание, программе какой дисциплины она соответствует, для кого предназначена (с наименованием и шифром специальности, специализации и т.д.), а затем при необходимости можно привести расширенный читательский адрес. Аннотация помещается на обороте титула и составляется только для данного издания (тома, выпуска, части).

**Оглавление и содержание** – это указатели заголовков книги.

**Оглавление** раскрывает в первую очередь строение произведения, применяется в основном в моноизданиях, где необходимо отразить внутреннее строение произведения (на какие главы и другие рубрики оно делится).

Заголовки оглавления должны полностью повторять заголовки в тексте (без сокращений).

**Содержание** – как правило, представляет составкниги (какие произведения она содержит) и применяется в основном в составных изданиях (журналы, сборники и т.п.).

Для учебного издания методически оправданным местом расположенияоглавления (содержания) является начало книги, сразу после титульного листа, что соответствует последовательности знакомства с материалом.

**Введение** – это элемент основного текста, вступительная, вводная часть авторского произведения. Его может написать только автор.

**Предисловие** – это вводная часть не основного текста, а всего издания. Задача предисловия – охарактеризовать особенности данного издания по сравнению с уже имеющимися по данному курсу и определить его место и роль в учебном процессе.

В предисловии приводятся сведения о значимости рассматриваемой темы, о степени новизны, об особенностях содержания и формы данной книги, отличии от других изданий, о назначении самого издания, принципах построения и отбора материала.

Указывается читательский адрес издания (курс, на котором читается дисциплина; специальность, для которой предназначено пособие; форма обучения и пр.).

Предисловие может содержать благодарность лицам, оказавшим помощь в создании или выпуске книги.

**Вступительная статья –** этоотносительно самостоятельное сочинение, имеющее своего автора. Она особенно необходима тогда, когда в содержании книг сложно разобраться без предварительных сведений, или в тех, которые могут быть истолкованы по-разному[[4]](#footnote-4).

**Списки условных обозначений и сокращений** помогают читателю работать с текстом. В учебной и научной литературе они используются очень широко.

В тексте учебного издания допускаются сокращения и аббревиатуры в соответствии с установленными правилами русской орфографии, а также требованиями ГОСТ 7.0.12-2011 «Б**иблиографическая запись. Сокращение слов на русском языке**. **Общие требования и правила»**. Списки целесообразно помещать перед основным текстом произведения. В них включаются только те наименования, которые часто встречаются в тексте.

При первом упоминании приводится полное название, а в скобках – сокращенное или аббревиатура. Если в «Списке сокращений» менее трех элементов – его приведение нецелесообразно.

В списки не включаются устойчивые аббревиатуры, общеупотребительные и общеизвестные сокращения, а также сокращения и обозначения, принятые в данной отрасли знания[[5]](#footnote-5).

**Ссылки.** В тексте учебных изданий используются:

– ссылки на структурные элементы и фрагменты издания (рисунки, таблицы, формулы и т.п.),

– библиографические ссылки на источники (литературу, документы).

Библиографические ссылки (сноски) и спискиявляются подтверждением достоверности излагаемого материала, помогают получить представление о том, в каких других источниках освещается данная тема.

При немногочисленных ссылках на литературные источники рекомендуется приводить библиографические данные в виде сноски, помещая ее внизу той же страницы, где находится ссылка.

При достаточно большом перечне (более 10 наименований) рекомендуется давать библиографический список в конце макета. Все литературные источники должны иметь порядковую нумерацию, а библиографические данные должны оформляться единообразно.

Библиографический список дает возможность читателю знакомить­ся с литературой по теме книги, в том числе и с теми изданиями, где освещаемая в книге тема дается более полно и подробно. Все описания в списке должны быть составлены в соответствии с ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила оформления».

**Примечания** – краткие дополнения, пояснения, уточнения к основному тексту, иллюстративному материалу издания. С основным текстом они связываются порядковым номером или астериском (\*).

Примечания могут быть:

– внутритекстовыми (следуют непосредственно за текстом, иллюстрацией или таблицей, к которым они относятся);

– затекстовыми (приводятся после основного текста).

**Перечень ключевых слов** (основных понятий, терминов) выражает основное смысловое содержание всей книги или части, раздела, главы, параграфа. Может располагаться как в начале, так и в конце текста.

**Вспомогательные указатели** очень важны в учебной и научной литературе. Они представляют собой поисковый аппарат, помогающий быстро найти в тексте отдельные элементы содержания книги. Вспомогательные указатели могут быть различными: единый или комплексный; именной; алфавитно-предметный; хронологический; нумерационный; указатель формул, символов и других обозначений; тематический и пр.

**Абреже** – краткое содержание, перечень основных тем, помещенный между текстом и заголовком. Абреже используют для того, чтобы подготовить читателя к восприятию текста или помочь выбрать для чтения только часть текста по интересующему его вопросу[[6]](#footnote-6). Абреже следует выделять графически.

**Заключение** – это завершающая часть авторского текста, его может написать только автор. В заключении обобщается информация, изложенная в основной части произведения; разрабатываются рекомендации по дальнейшему развитию проблемы (темы, дисциплины), которой посвящено произведение и прогноз развития проблемы (отрасли, дисциплины); перечисляются основные перспективные, нерешенные проблемы, стоящие перед отраслью (дисциплиной).

КЛАССИФИКАЦИОННЫЕ ИНДЕКСЫ УДК И ББК, АВТОРСКИЙ ЗНАК, ЗНАК ОХРАНЫ АВТОРСКОГО ПРАВА

Индексы международной универсальной десятичной классификации (УДК) и отечественной библиотечно-библиографической классификации (ББК) определяют, к какой области знания относится издание, и устанавливаются по следующим источникам:

**УДК** – «УДК. Универсальная десятичная классификация: Сокращенное издание / ВИНИТИ» (М., 2001.).

**ББК** – «Библиотечно-библиографическая десятичная классификация: Рабочие таблицы для массовых библиотек» (М.: Либерия, 1997).

**Авторский знак** представляет собой код из первой буквы фамилии автора (первого автора, если в издании не более трех авторов) или первой буквы первого слога заглавия (если авторов более трех или авторы отсутствуют) и двузначного числа, соответствующего начальным буквам этой фамилии или заглавия. Определяется по авторским таблицам Л.Б. Хавкиной.

Помощь в определении индексов можно получить в библиотеке.

**Знак охраны авторского права** («копирайт») состоит из латинской буквы «С», заключенной в окружность ©, наименования объекта защиты авторского права, имени правообладателя и года издания произведения.

ИЗДАНИЯ. ОСНОВНЫЕ ВИДЫ. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ. ГОСТ 7.60-2003

ГОСТ 7.60-2003 определяет учебные и научные издания следующим образом:

**– учебное издание** *–* издание, содержащее систематизированные сведения научного или прикладного характера, изложенные в форме, удобной для изучения и преподавания, и рассчитанное на учащихся разного возраста и ступени обучения;

**– научное издание** *–* этоиздание, содержащее результаты теоретических и (или) экспериментальных исследований, а также научно подготовленные к публикации.

При рассмотрении и обсуждении работ на заседаниях кафедр следует учитывать термины и определения учебных изданий по ГОСТ 7.60-2003 и ОСТ 29.130-97.

**Научные и научно-популярные издания**

**Монография** – научное или научно-популярное книжное издание, содержащее полное и всестороннее исследование одной проблемы или темы и принадлежащее одному или нескольким авторам.

**Сборник научных трудов** – сборник, содержащий исследовательские материалы научных учреждений, учебных заведений или обществ.

**Материалы конференции (съезда, симпозиума)** – непериодический сборник, содержащий итоги конференции в виде докладов, рекомендаций, решения.

*Примечание.* В зависимости от характера конференции различают материалы научной конференции, материалы научно-практической конференции и т. п.

**Препринт** – научное издание, содержащее материалы предварительного характера, опубликованные до выхода в свет издания, в котором они могут быть помещены.

**Тезисы докладов/сообщений научной конференции** **(съезда, симпозиума)** – научный непериодический сборник, содержащий опубликованные до начала конференции ма­териалы предварительного характера (аннотации, рефераты докладов и (или) сообщений).

**Автореферат диссертации** – научное издание в виде брошюры, содержащее составленный автором реферат проведенного им исследования, представляемого на соискание ученой степени.

**Учебные издания**

**Учебник** – учебное издание, содержащее систематическое изложение учебной дисциплины, ее раздела, час­ти, соответствующее учебной программе и официально утвержденное в качестве данного вида издания.

**Учебное пособие** – учебное издание, дополняющее или заменяющее частично или полностью учебник, официально утвержденное в качестве данного вида издания.

**Учебно-методическое пособие** – учебное издание, содержащее материалы по методике преподавания, изучения учебной дисциплины, ее раздела, части или воспитания.

**Учебное наглядное пособие** – учебное издание, содержащее материалы в помощь изучению, преподаванию или воспитанию.

**Рабочая тетрадь** – учебное пособие, имеющее особый дидактический аппарат, способствующий самостоятельной работе учащегося над освоением учебного предмета.

**Самоучитель** – учебное издание для самостоятельного изучения чего-либо без помощи руководителя.

**Практикум** – учебное издание, содержащее практические за­дания и упражнения, способствующие усвоению пройденного.

**Задачник** – практикум, содержащий учебные задачи.

В Письме Минобразования РФ от 23 сентября 2002 г. №27-55-570/12 «В связи с запросами по поводу определения терминов «учебник» и «учебное пособие», данных в ГОСТ 7.60-2003 «Издания, основные виды. Термины и определения» разъясняется: «Учебник – это основная учебная книга по конкретной дисциплине. В нем излагается система базовых знаний, обязательных для усвоения обучающимися. Содержание учебника должно удовлетворять требованиям государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования (ГОС ВПО) и полностью раскрывать примерную программу по конкретной дисциплине. Название учебника должно соответствовать наименованию дисциплины федеральной компоненты ГОС ВПО.

Допускается создание учебника по отдельному курсу (части учебной дисциплины) при условии, что этот курс входит самостоятельной дидактической единицей в примерный учебный план и для него разрабатывается учебная программа.

Учебное пособие рассматривается как дополнение к учебнику. Учебное пособие может охватывать не всю дисциплину, а лишь часть (несколько разделов) примерной программы. В отличие от учебника, пособие может включать не только апробированные, общепризнанные знания и положения, но и разные мнения по той или иной проблеме.

В случае, когда в учебный план вводится новая дисциплина или в учебную программу вводятся новые темы, то первоначально организуется выпуск учебного пособия. Учебник, как правило, создается на базе апробированного пособия».

**К учебно-методическим изданиям,** кроме определённого ГОСТом 7.60-2003 учебно-методического пособия, относятся методические рекомендации и методические указания.

**Методические рекомендации** – учебно-методическое издание, содержащее материалы по методике самостоятельного изучения либо практического освоения студентами учебной дисциплины и подготовке к проверке знаний.

**Виды методических рекомендаций:**

– методические рекомендации по изучению дисциплины;

– методическое руководство к лабораторным работам;

– методические рекомендации по выполнению контрольных работ;

– методические рекомендации по выполнению курсовых работ, выпускных квалификационных (дипломных) работ (проектов).

**Методические указания** – учебно-методическое издание, поясняющее характер действий и предписывающее их порядок при выполнении студентами конкретной учебной работы.

**Виды методических указаний:**

– методические указания (методическое руководство) к семинарским (практическим) занятиям;

– методические указания к лабораторным работам.

Указания содержат общую характеристику дисциплины (цели, задачи ее изучения, комплекс предметов, на которые она опирается), а также форм, методов и видов самостоятельной работы обучающихся (изучение литературных источников, конспектов лекций, подготовка к практическим занятиям, семинарам, составление докладов выступлений и др.).

ПОРЯДОК ПОДГОТОВКИ МАТЕРИАЛОВ УЧЕБНЫХ И НАУЧНЫХ ИЗДАНИЙ

Материалы учебных и научных изданий, включенных в издательский план РТУ МИРЭА, передаются ответственным за издательскую деятельность в соответствующем институте в течение первых двух декад месяца, в котором данное издание запланировано. В случае наличия несоответствия требованиям к оформлению, все правки должны быть внесены, а исправленные материалы отправлены на повторное рассмотрение в срок не более двух недель после получения замечаний. В противном случае работа будет исключена из издательского плана в данном году.

Предварительно проводится проверка текста на неправомерное цитирование. Для учебных изданий доля авторского текста (оригинальность) должна быть не менее 55%, для сборников научных статей работников – не менее 75%, студентов – не менее 55%.

Комплект материалов включает:

**для печатных изданий**

– справочную карточку печатного издания с визами автора(ов), заведующего кафедрой, директора института и члена РИС, проверившего рукопись (образец 1 в Приложении);

– рукопись в бумажном виде;

– файл, выполненный по шаблону и содержащий полный текст с графиками, рисунками и таблицами;

– рецензии, заверенные надлежащим образом;

– выписку из протокола заседания кафедры с рекомендацией рукописи к изданию;

– заключение о возможности открытого опубликования.

**для электронных изданий**

– справочную карточку электронного издания с визами автора(ов), заведующего кафедрой, директора института и члена РИС, проверившего рукопись (образец 2 в Приложении);

– файл, выполненный по шаблону и содержащий полный текст с графиками, рисунками и таблицами **(.pdf*[[7]](#footnote-7)*);**

– файл титульного и оборота титульного листа с выходными данными **(.doc);**

– рецензии, заверенные надлежащим образом;

– выписку из протокола заседания кафедры с рекомендацией к изданию.

**ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ АВТОРСКОГО ОРИГИНАЛА**

В РТУ МИРЭА учебные издания публикуются в печатном или электронном виде. Требования к оформлению авторского оригинала практически одинаковые, отличия – в оформлении оборота титульного листа и последней страницы.

Рукопись, предназначенная для издания в печатном виде, сдается автором в расшитом виде в бумажном экземпляре (в том числе иллюстративный материал, если он присутствует) и в электронном виде (на CD или флеш-карте), файл Microsoft Word, расширения .doc или .rtf.

Материал, предназначенный для электронного издания, представляется автором следующим образом: первые две страницы (титульный лист и оборот титульного листа) – файл Microsoft Word, расширения .doc или .rtf, остальной текст, начиная с автособираемого оглавления на стр. 3 и заканчивая сведениями об авторах на последней странице, – в виде отдельного pdf-файла.

Общие требования:

– рукопись должна быть подписана автором(авторами) на титульном листе и представлена по порядку: начиная с титульного листа до последней страницы, без пропусков и литерных добавлений;

– **текст должен быть набран 14 кеглем, гарнитура Times New Roman, через 1,2 интервала; поля по 2,0 см справа, сверху, снизу и слева**, на одной стороне листа белой бумаги формата А4;

– сноски в рукописи набирают через один интервал и печатают либо внизу страницы, отделяя от основного текста чертой, либо в конце главы, раздела или всей рукописи;

– таблицы, схемы, диаграммы и графики создаются средствами Microsoft Word, что позволяет корректировку и осуществление верстки. Не допускается представление таблиц в виде растрового изображения;

– в авторскую рукопись в зависимости от характера издания и его назначения, кроме основного текста произведения, текстов обложки и титульного листа, входят иллюстративный материал, подрисуночные подписи, а также необходимые элементы справочного аппарата;

– **комплектность авторского оригинала:**

|  |  |
| --- | --- |
| **печатного** | **электронного** |
| * титульный лист издания; * оформленный оборот титульного листа; * оглавление (содержание); * основной текст с заголовками, таблицами, формулами, рисунками (с подрисуночными подписями) и т.д., включая авторское предисловие, введение, а также список литературы; * тексты справочного характера и дополнительные тексты (указатели, примечания, комментарии, приложения). | * титульный лист издания; * оформленный оборот титульного листа; * оглавление (содержание), для электронного издания оно должно быть **автособираемым** (Ссылки→Оглавление→Автособираемое оглавление); * основной текст с заголовками, таблицами, формулами, рисунками (с подрисуночными подписями) и т.д., включая авторское предисловие, введение, а также список литературы; * тексты справочного характера и дополнительные тексты (указатели, примечания, комментарии, приложения). |

Наличие или отсутствие вышеперечисленных элементов определяется характером издания и его назначением.

В работе все страницы, включая оглавление и приложения, должны быть пронумерованы. Первой страницей считается титульный лист, второй – оборот титульного листа. На первой, второй и последней страницах номера не ставятся. Текст (как правило, это Оглавление) начинается с третьей страницы.

Основной текст должен быть выровнен по ширине, включена автоматическая расстановка переноса слов и убран запрет висячих строк (Формат→Абзац→Положение на странице – необходимо убрать все галочки).

Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему изданию и составлять 1 см.

Общее количество страниц в печатном издании должно быть кратно четырем, причем последнюю страницу оставляют для выходных издательских данных.

Заголовки одного уровня рубрикации необходимо набирать одним и тем же шрифтом. Длинные заголовки следует разбивать на строки по смыслу.

Рекомендуемые параметры заголовков

1. ЗАГОЛОВОК ПЕРВОГО УРОВНЯ

шрифт: 15-16 pt; регистр: все прописные; начертание: полужирный;

выравнивание по центру без абзаца.

1.1. Заголовок второго уровня

шрифт: 14-15 pt; регистр: как в предложениях; начертание: полужирный;

выравнивание: по центру без абзаца.

1. Заголовок третьего уровня

шрифт: 14 pt; регистр: как в предложениях; начертание: полужирный курсив; выравнивание: по левому краю без абзаца.

**Дополнительныйтекст** издания (например, оборот титула, последняя страница, содержание, таблицы, подрисуночные подписи, примечания и т.д.) дается на два кегля ниже.

Требования к иллюстрациям

Все иллюстрации (чертежи, схемы, графики, диаграммы, рисунки) имеют одно название – рисунок.

Рисунки должны быть включены в текст. Если этого сделать нельзя, то их следует поместить как приложение, пронумеровав страницы. Размер рисунков не должен превышать размера страницы. Тоновые рисунки выводятся на бумагу с помощью лазерного принтера при режиме 300 точек на дюйм.

Нумерация рисунков может быть как сквозной по всему материалу, так и самостоятельной внутри каждого раздела (например, Рис. 1.1). Если автор использует подрисуночные подписи, то этими подписями должны быть снабжены все рисунки.

Требования к формулам

**Формулы** выравниваются по центру и нумеруются в круглых скобках по правому краю. Нумерация формул может быть как сквозной по всему материалу, так и самостоятельной внутри каждого раздела (например, (1.1)).

Формулы должны быть набраны в тексте разборчиво, все индексы должны четко читаться.

Длинные формулы, которые не умещаются на одной строке, следует переносить на несколько строк. Перенос может осуществляться на знаках «плюс» или «минус».

Формулы должны набираться в редакторе MathType с установкой следующих размеров: основной индекс – 14 pt, крупный индекс – 75 %, мелкий индекс – 65 %, крупный символ – 150 %, мелкий символ – 100 %.

**ИЛИ**

Формулы набираются в стандартном редакторе для Word. Размеры в математическом редакторе: основной символ – 14 пт, крупный индекс – 12 пт, мелкий индекс – 10 пт, крупный символ – 16 пт, мелкий – 12 пт.

Требования к таблицам

Ширина таблиц должна соответствовать ширине текстового блока издания.

Все таблицы нумеруются, причем нумерация желательна сквозная и, в крайнем случае, – по главам. Сама таблица должна вставляться в самый верх или низ листа, а в тексте на нее делается ссылка.

Таблицы можно давать с заголовком или без него, однако во всем макете должно быть соблюдено единообразие, т.е. нельзя часть таблиц давать с заголовком, а часть – без него. Размер шрифта в формулах должен быть таким, чтобы размер основных символов равнялся размеру основного текста.

Само слово «Таблица», ее номер и название таблицы (должно быть набрано без переносов, в конце заголовка точка не ставится) пишутся сверху над таблицей.

Нельзя строить таблицу из одной строки, в этом случае цифровой материал включается непосредственно в текст.

Ссылки на таблицы и рисунки даются с сокращениями слов «таблица» и «рисунок» (пример: в табл. 1.1 приведены результаты ..., на рис. 2.1. показана зависимость ...).

Если таблица располагается горизонтально на листе, то ее следует помещать заголовком внутрь книги, к кореш­ку. Если таблица имеет продол­жение на следующей странице, то ее название не повторяется, а пишется «Продолжение табл. 1» или «Окончание табл. 1».

**Не допускается наличие в тексте сканированных иллюстраций, формул, таблиц, схем и т.п.**

Полезные рекомендации при наборе текста

В тексте рукописи должны использоваться только полиграфические кавычки – «елочки» и круглые скобки ( ).

Для ссылки на номера литературных источников в тексте используются квадратные скобки [ ].

В сложном случае, если встречаются внутренние и внешние кавычки, то они должны различаться: «елочки» и “лапки”.

Основными элементами **оформления внутритекстового списка** являются тире, цифровые и буквенные обозначения.

Нумерованные внутритекстовые списки оформляются по правилу:

1) далее текст со строчной буквы;

1. Далее текст с прописной буквы.

**Сноска** — это помещаемое внизу полосы примечание, библиографическая ссылка, перевод иноязычного текста.

Сноски набираются пониженным на 2 пункта кеглем.

Между последней цифрой численного значения величины и обозначением единицы измерения оставляется *неразрывный пробел* (Ctrl+Shift+Пробел): 90 %; 1000 кг; 32 м2; 300 см3, 36,6 °С.

Исключения составляют обозначения в виде знака, поднятого над строкой, перед которыми *пробел не оставляют.* Например: 45°; 10".

Обозначение единиц следует приводить без переноса на следующую строку.

Не следует набирать дефис вместо тире, два дефиса вместо тире, дефис с пробелами, два пробела подряд, заголовок с переносами, точку в конце заголовка. Необходимо избегать висячих строк, коротких концевых строк в абзаце, висячих предлогов, переносов с разворота на разворот.

Знак «тире» отбивается пробелами с двух сторон, знаки «минус» (перед одиночной цифрой), «интервал» (от–до) или «химическая связь» пробелами не отбиваются.

Оформление списка литературы

1. Фамилия И.О. Название книги. – М.: Издательство, 2017. – 123 с.

2. Название книги / под ред. И.О. Фамилия. – М.: Издательство, 2017. – 123 с.

3. Фамилия И.О. Название статьи // Журнал. 2017. № 11. С. 51–57.

4. Фамилия И.О. Название диссертации: автореф. дис. ... канд. физ.-мат. наук. – Томск, 2017. – 20 с.

5. Фамилия И.О. Моделирование процесса сканирования // Современная техника и технология: труды VII Междунар. научно-практ. конф. молодых ученых. – Томск, 2017. – Т. 1. С. 225–229

6. Ланьков А. Япония: страна и люди // www.lankov.oriental.ru

**При цитировании** необходимо указывать источник со страницами (ГОСТ Р 7.05–2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления).

РЕЦЕНЗИРОВАНИЕ

Для учебных пособий необходимы две внешние рецензии; для учебно-методических пособий – одна внешняя и одна внутренняя рецензии; для методических указаний и рекомендаций, лабораторных практикумов и т.п. – одна внутренняя рецензия[[8]](#footnote-8).

**Рекомендуемая форма рецензии на рукопись**

1. Название авторской рукописи, вид издания, определенный автором.
2. Фамилия, имя, отчество автора (авторов), ученая степень и звание, должность.
3. Название основной образовательной программы (направления подготовки, специальности), цикла дисциплин и дисциплины, по которой подготовлено учебное издание.
4. Характер издания (первое или повторное).
5. Оценка структуры и содержания рукописи.
6. Соответствие содержания рукописи учебной программе дисциплины.
7. Отличие рукописи от аналогичной имеющейся литературы.
8. Научный уровень содержания рукописи.
9. Степень освещения практических вопросов, их актуальность.
10. Методический уровень материала.
11. Соответствие содержания авторской рукописи указанному виду издания.
12. Заключение о целесообразности издания или нецелесообразности, или необходимости доработки автором.

Должность, ученая степень и

ученое звание эксперта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (И.О. Фамилия)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_ г.

М.П.

ПРИЛОЖЕНИЕ

***Образец 1***

СПРАВОЧНАЯ КАРТОЧКА УЧЕБНОГО ИЛИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ (ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Автор/авторы (Ф.И.О. и подпись) |  |
|  | Представитель авторского коллектива (Ф.И.О. без сокращения).  Контактный телефон / e-mail |  |
|  | Название рукописи.  Вид издания.  Количество страниц рукописи |  |
|  | Доля авторского текста (оригинальность) |  |
|  | Направление, специальность и профиль подготовки студентов, для которых предназначено пособие (номер и название).  Контингент студентов, изучающих данную дисциплину (кол-во чел.) |  |
|  | Рецензенты (Ф.И.О., место работы) | 1.  2. |

Заведующий кафедрой (название кафедры) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись

Директор института (название института) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись

**РЕШЕНИЕ РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКОГО СОВЕТА**

**ОТ «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_** г.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Пособие | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  рекомендовать к изданию, направить на доработку, направить \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | на дополнительное рецензирование**,** отклонить или др. |
| 1. Установить тираж | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ экз. |
| 1. Направить в библиотеку | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ экз. |

Член РИС, проверивший рукопись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

Председатель РИС \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Ж.Г. Вегера)

Номер учебного/учебно-методического пособия по издательскому плану \_\_\_\_\_

Объем в печатных листах \_\_\_\_\_\_\_\_\_, тираж \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ экз.

***Образец 2***

СПРАВОЧНАЯ КАРТОЧКА УЧЕБНОГО ИЛИ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ, МЕТОДИЧЕСКИХ УКАЗАНИЙ И Т.П. (ЭЛЕКТРОННОЕ ИЗДАНИЕ)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Автор/авторы (Ф.И.О. и подпись) |  |
|  | Представитель авторского коллектива (Ф.И.О. без сокращения).  Контактный телефон / e-mail |  |
|  | Название рукописи.  Вид издания.  Количество страниц рукописи |  |
|  | Доля авторского текста (оригинальность) |  |
|  | Направление, специальность и профиль подготовки студентов, для которых предназначено пособие (номер и название) |  |
|  | Рецензенты (Ф.И.О., место работы) | 1.  2. |

Заведующий кафедрой (название кафедры) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись

Директор института (название института) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись

**РЕШЕНИЕ РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКОГО СОВЕТА**

**ОТ «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_** г.

Рукопись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

рекомендовать к изданию в электронном виде, направить на доработку, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

направить на дополнительное рецензирование, отклонить или др.

Член РИС, проверивший рукопись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

Председатель РИС \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Ж.Г. Вегера)

*Образцы оформления титульного листа, оборота титульного листа, выпускных и надвыпускных данных печатных изданий   
(по ГОСТ Р7.0.4-2006)*

**Образцы оформления титульного листа учебного пособия**

|  |
| --- |
| МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  МИРЭА – РОССИЙСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  **Ф.Г. МАШОШИН, А.Г. МУСИХИН**  **ОСНОВЫ ПОСТРОЕНИЯ ОБЪЕКТОВ ПОДАВЛЕНИЯ  АВИАЦИОННЫМИ СРЕДСТВАМИ  РАДИОЭЛЕКТРОННОЙ БОРЬБЫ**  **УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ**  Москва – 2020 |

|  |
| --- |
| МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  МИРЭА – РОССИЙСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  **ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ СВЯЗИ**  **УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ**  *Под редакцией доктора физико-математических наук*  *А.А. Иванова*  Москва – 2020 |

**Образeц оформления оборота титульного листа учебного пособия   
(два автора)**

|  |
| --- |
| УДК 544.015.3+544.016.2  ББК 24.53  Н62[[9]](#footnote-9)  *Печатается по решению редакционно-издательского совета РТУ МИРЭА*  *Рецензенты:*  *Фамилия, имя, отчество (полностью в именительном падеже);*  *звание, степень, должность, место работы.*  **Никишина Е.Е.**  Н62  Диаграммы состояния трехкомпонентных систем: учебное пособие / Е.Е. Никишина, Д.В. Дробот. – М.: МИРЭА – Российский технологический университет, 2020. – 68 с.  ISBN  В пособии изложены вопросы ...  Предназначено для ...  УДК 544.015.3+544.016.2  ББК 24.53  © Никишина Е.Е., Дробот Д.В., 2020  **ISBN**  © МИРЭА – Российский технологический  университет, 2020 |

**Образeц оформления оборота титульного листа учебного пособия четырех и более авторов**

|  |
| --- |
| УДК 544.015.3+544.016.2  ББК 24.53  Д44[[10]](#footnote-10)  *Печатается по решению редакционно-издательского совета РТУ МИРЭА*    *Рецензенты:*  *Фамилия, имя, отчество (полностью в именительном падеже);*  *Звание, степень, должность, место работы.*  *Авторский коллектив: фамилии, имена, отчества всех авторов  в именительном падеже.*  Д44  Диаграммы состояния трехкомпонентных систем: учебное пособие. – М.: МИРЭА – Российский технологический университет, 2020. – 68 с.  ISBN  В пособии представлены ...  Предназначено для ...  УДК 544.015.3+544.016.2  ББК 24.53    **ISBN** © МИРЭА – Российский технологический  университет, 2020 |

**Образцы оформления выпускных и надвыпускных данных**

**учебного пособия**

|  |
| --- |
| *Учебное издание*  **Иванов** Иван Иванович  **ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ СВЯЗИ**  *Учебное пособие*  Компьютерная верстка, редактор, корректор ИЛИ  Печатается в авторской редакции  Подписано в печать \_\_\_.\_\_\_.2020. Формат 60×84 1/16.  Физ. печ. л. \_\_\_. Тираж 100 экз. Изд. № \_\_\_. Заказ № \_\_\_.  МИРЭА – Российский технологический университет  119454, Москва, пр. Вернадского, д. 78 |
| *Учебное издание*  **ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ СВЯЗИ**  *Учебное пособие*  *Под редакцией доктора физико-математических наук*  *Антона Алексеевича Иванова*  Компьютерная верстка (*указывается Фамилия И.О.*)  Подписано в печать \_\_\_.\_\_\_.2020. Формат 60×84 1/16.  Физ. печ. л. \_\_\_. Тираж 100 экз. Изд. № \_\_\_. Заказ № \_\_\_\_.  МИРЭА – Российский технологический университет  119454, Москва, пр. Вернадского, д. 78 |

*Образцы оформления титульного листа  
и оборота титульного листа электронных изданий  
(по ГОСТ Р7.0.83-2013)*

**Образец оформления титульного листа методических указаний**

|  |
| --- |
| МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  МИРЭА – РОССИЙСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  **А.А. ИВАНОВ, П.П. ПЕТРОВ**  **СХЕМОТЕХНИКА**  Методические указания по выполнению лабораторных работ  для студентов, обучающихся по направлению …  Москва – 2020 |

|  |
| --- |
| **Образeц оформления оборота титульного листа методических указаний**  УДК 532.78:548.5  ББК 22.317  И20  Иванов А.А. Схемотехника [Электронный ресурс]: методические указания / Иванов А.А., Петров П.П. — М.: МИРЭА – Российский технологический университет, 2020. —  1 электрон. опт. диск (CD-ROM).  Разработаны в помощь студентам, выполняющим лабораторные работы (указать тематику лабораторных работ). В состав методических указаний входят: …  Предназначено для …  Методические указания издаются в авторской редакции.  Авторский коллектив (Ф.И.О. полностью)**:**  Рецензент:  Писаренко Юрий Андрианович, д.т.н., проф. кафедры ХТООС, ИТХТ имени М.В. Ломоносова  Минимальные системные требования:  Наличие операционной системы Windows, поддерживаемой производителем.  Наличие свободного места в оперативной памяти не менее 128 Мб.  Наличие свободного места в памяти хранения (на жестком диске) не менее 30 Мб.  Наличие интерфейса ввода информации.  Дополнительные программные средства: программа для чтения pdf-файлов (Adobe Reader).  Подписано к использованию по решению Редакционно-издательского совета  МИРЭА – Российского технологического университета от \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г.  Объем \_\_\_ Мб  Тираж 10  © Иванов А.А., Петров П.П., 2020  © МИРЭА – Российский технологический университет, 2020 |

Шаблон для электронного издания*[[11]](#footnote-11)* (два автора)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИРЭА – Российский технологический университет

И.О. Фамилия\_1, И.О. Фамилия\_2

Полное название учебно-научного материала

Вид учебно-научного материала

Москва — 2020

УДК \_\_\_

ББК \_\_\_

\_ \_\_\_

Фамилия\_1 И.О. Полное название учебно-научного материала [Электронный ресурс]: Вид учебно-научного материала / Фамилия\_1 И.О., Фамилия\_2 И.О. — М.: МИРЭА – Российский технологический университет, 2020. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)

Аннотация (указывается вид учебно-научного материала) …

…

…

Указывается предназначение учебно-научного материала (определяется место в учебно-научном процессе в РТУ МИРЭА)

…

…

(Указывается вид учебно-научного материала) издается в авторской редакции.

Авторский коллектив: Фамилия\_1 Имя Отчество, Фамилия\_2 Имя Отчество, Фамилия\_3 Имя Отчество.

Рецензенты:

Фамилия Имя Отчество, ученая степень, ученое звание, занимаемая должность, структурное подразделение, название организации

Фамилия Имя Отчество, ученая степень, ученое звание, занимаемая должность, структурное подразделение, название организации

Минимальные системные требования:

Наличие операционной системы Windows, поддерживаемой производителем.

Наличие свободного места в оперативной памяти не менее 128 Мб.

Наличие свободного места в памяти хранения (на жестком диске) не менее 30 Мб.

Наличие интерфейса ввода информации.

Дополнительные программные средства: программа для чтения pdf-файлов (Adobe Reader).

Подписано к использованию по решению Редакционно-издательского совета   
МИРЭА – Российского технологического университета от \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г.

Объем \_\_\_ Мб

Тираж 10

© Фамилия\_1 И.О., Фамилия\_2 И.О., 2020

© МИРЭА – Российский технологический университет, 2020

Заголовок первого уровня для введения

Образец текста учебно-методического материала представлен шрифтом с кеглем 14 пунктов.

Заголовок первого уровня для первой главы

Образец текста учебно-методического материала представлен шрифтом с кеглем 14 пунктов.

Заголовок первого уровня для второй главы

Образец текста учебно-методического материала представлен шрифтом с кеглем 14 пунктов.

Заголовок первого уровня для третьей главы

Образец текста учебно-методического материала представлен шрифтом с кеглем 14 пунктов.

Список литературы

1. Библиографический источник номер один, описание должно соответствовать требованиям ГОСТ.
2. Библиографический источник номер два, описание должно соответствовать требованиям ГОСТ.

Сведения об авторах[[12]](#footnote-12)

Фамилия\_1 Имя Отчество, ученая степень, ученое звание, занимаемая должность, структурное подразделение (возможны дополнительные сведения, включая фотографию)

Фамилия\_2 Имя Отчество, ученая степень, ученое звание, занимаемая должность, структурное подразделение (возможны дополнительные сведения, включая фотографию)

1. *Смирнова Е.В.* Автор и система книги. М.: МИФИ, 2003. С. 5. [↑](#footnote-ref-1)
2. *Антонова С.Г., Васильев В.И., Жарков И.А. и др.* Редакторская подготовка изданий: учебник для вузов / Под ред. С.Г. Антоновой. М.: МГУП, 2002. С. 158-159. [↑](#footnote-ref-2)
3. *Смирнова Е.В., Федотова З.Н.* Издательская деятельность в современном вузе. М.: ОАО ИКД «Логос», 2001. С. 59. [↑](#footnote-ref-3)
4. *Смирнова Е.В., Федотова З.Н.* Издательская деятельность в современном вузе. М.: ОАО ИКД «Логос», 2001. С. 61. [↑](#footnote-ref-4)
5. Там же. С. 64. [↑](#footnote-ref-5)
6. *Смирнова Е.В.* Автор и система книги. М.: МИФИ, 2009. С. 24. [↑](#footnote-ref-6)
7. Для электронных изданий начиная со стр. 3 (т.е. без титульного и оборота титульного листа). [↑](#footnote-ref-7)
8. Подписи рецензентов должны быть заверены надлежащим образом (подписи рецензентов из РТУ МИРЭА заверяются директором соответствующего Института). [↑](#footnote-ref-8)
9. В данном случае авторский знак определяется по фамилии первого автора. [↑](#footnote-ref-9)
10. В данном случае авторский знак определяется по названию пособия. [↑](#footnote-ref-10)
11. При использовании шаблона вначале надо открыть новый документ, установить в Параметрах страницы поля по 2 см со всех сторон и затем вставить скопированный шаблон (три страницы). [↑](#footnote-ref-11)
12. Размещаются на последней странице электронного издания. [↑](#footnote-ref-12)